

CLASSE I B

A.S.2021-2022

PROGRAMMA DI LINGUA E LETTERATURA ITALIANA

PROF.SSA M. FRANCESCA CIASULLO

Grammatica

Morfologia: Articolo, nome, aggettivo, pronome, verbo, avverbi, congiunzioni

La sintassi della frase semplice: la frase semplice e i suoi elementi; il predicato verbale e il predicato nominale; il soggetto; l'attributo; l'apposizione; i complementi (complemento oggetto, complemento di termine, complemento di specificazione, complemento di agente e di causa efficiente, complemento di causa, complemento di fine, complemento di mezzo, complemento di modo, complemento di compagnia e di unione, complementi di luogo, stato in luogo, moto a luogo, luogo circoscritto, moto da luogo, moto per luogo, complementi di tempo, complemento predicativo del soggetto e dell'oggetto, complemento partitivo, complemento di argomento).

Narrativa

I metodi della narrazione (intreccio, le parti narrative, tempo, spazio; il sistema dei personaggi, personaggi tipo e personaggi individui, caratterizzazione; narratore, punto di vista; focalizzazione; sequenze).

LA Fiaba e la Fabula

Il romanzo horror, giallo, noir

Il romanzo realistico

Il romanzo di formazione

Il romanzo psicologico

Lettura e analisi dei seguenti testi in prosa:

"La sensazione dell'infinito"

"Colla pazza "

"Un caos di ricordi"

“Un incidente fortunato”
“Un segreto in comune”
“Una madre ostinata”
“Ottavia, la città appesa ad una rete”
“La città sanguinaria”
“La luna dentro la moschea”
“La peggiore cosa del mondo”
“Le avventure del leone”
“Un cuore che sprofonda”
“Il lavandino del signor Ripsom”
“La scienza della deduzione”
“Il cappello di Charles Bovary”
“Un brutto incontro”
“Uno zaino come casa”
“Il naso storto”

- Film “il Codice da Vinci”

Epica: significato della parola epica, caratteristiche generali dei poemi epici; il ciclo troiano; Omero, questione omerica; caratteristiche generali e contenuto dei poemi dell’epica classica (Iliade, Odissea, Eneide).

Lettura e analisi dei seguenti brani tratti dai poemi epici:

Dal caos a Zeus
Un destino da super eroe

Iliade:

Proemio
La vendetta di Apollo la pestilenza colpisce gli Achei
L’assemblea: la lite fra Achille e Agamennone
La morte di Ettore
Gli onori funebri per Ettore

- Film in classe: “Troy”

Odissea:

Proemio

Il preludio: gli dei in assemblea
Il dio Hermes ad Ogigia
L'incontro con Nausicaa
La terra dei Ciclopi
Il trionfo dell'astuto Odisseo
Le insidie della dea Circe
L'arrivo ad Itaca

- Film "Ulisse" su Teams con la classe per Recupero frazione oraria

Eneide:

Proemio

Il Lazio antico e l'arrivo di Enea

Lettura dei seguenti libri:

- Alì Ehsani "Stanotte guardiamo le stelle"
- G. Klima, "IL sole tra le dita"
- M. De Giovanni, "L'equazione del cuore"

Tipologia testi scritti: il tema come si svolge un tema, leggere l'argomento proposto; scaletta; scrivere: (introduzione, parte centrale, conclusione; revisione); lettura e comprensione del testo; il testo argomentativo; il testo informativo e l'articolo di giornale.

ED. civica.

Film visto in classe "La bicicletta verde"

Art.34 "Il diritto all'istruzione" nella Costituzione italiana

Gli studenti hanno realizzato un elaborato "sull'istruzione negata" nel resto del mondo

Roma,06/2022

