

Programma svolto di Disegno e Storia dell'arte

Docente Daniela Belli Tuzi

Anno Scolastico 2021/2022

Classe I sez. B

Libro di testo: Itinerario nell'arte versione gialla quarta edizione

Cricco Di Teodorico Zanichelli Volume 1

STORIA DELL'ARTE

DALL'ALBA DELL'UOMO ALLE CIVILTÀ DEL VICINO ORIENTE

LA PREISTORIA. FRA PIETRE E METALLI.

- L'arte rupestre
- Testimonianze di architettura

Sumeri, Babilonesi, Assiri ed Egizi. Le civiltà della mezzaluna fertile

- I Sumeri
- I Babilonesi
- Gli Assiri
- Gli Egizi
- Le mastabe, le piramidi, il tempio, la pittura e il rilievo, la scultura

LA GRECIA. L'INIZIO DELLA CIVILTÀ OCCIDENTALE.

Le civiltà di un mare fecondo, l'Egeo: Creta e Micene

- L'arte cicladica
- I Cretesi e le città-palazzo
- I Micenei e le città-fortezza

L'inizio della civiltà occidentale: la Grecia. La polis officina d'arte

- I periodi dell'arte greca
- Il periodo di formazione (XII-VIII secolo a.C.)
- L'età arcaica (VII-VI secolo a.C.)
- Il tempio e le sue tipologie
- Gli ordini architettonici
- Kouroi e Korai
- La pittura vascolare

L'età di Pericle e di Fidia. L'inizio del periodo classico

- Doriforo
- Il Discobolo di Mirone
- Policleto di Argo
- Fidia

FRA TEVERE E ARNO

Le civiltà della necropoli

L'arte in Italia. Gli Etruschi

- La città
- L'architettura religiosa, funeraria
- La pittura funeraria
- La scultura funeraria e religiosa

ROMA

Dalle origini allo splendore dei primi secoli dell'impero

Roma. L'arte dell'utile

- I romani e l'arte
- Le tecniche costruttive dei Romani
- L'arco, la volta, la cupola
- Architettura civile
- La pittura
- La scultura

DISEGNO

Libro di testo: Disegno e rappresentazione terza edizione volume unico

Sergio Sammarone Zanichelli

SEZIONE A DISEGNO GEOMETRICO

- Fondamenti del Disegno
- Strumenti tradizionali del disegno
- Convenzioni generali del disegno tecnico
- Esercitazioni

COSTRUZIONI GEOMETRICHE SISTEMI DI RAPPRESENTAZIONE

- Richiami di geometria elementare
- Costruzioni geometriche elementari
- Poligoni regolari inscritti
- Poligoni regolari di lato assegnato
- Motivi geometrici
- Tangenti
- Raccordi

SEZIONE B SISTEMI DI RAPPRESENTAZIONE

- Proiezioni ortogonali
- Le rappresentazioni
- Proiezioni ortogonali di figure piane
- Proiezioni ortogonali di solidi
- Varie esercitazioni
- Ordini architettonici (dorico-ionico-corinzio)
- Tempio greco

Inoltre produzione di disegni a mano libera da immagini e temi assegnati e riproduzione delle opere oggetto di studio con tecniche grafiche, pittoriche e cromatiche apprese in classe. Lavorazione con il foglio di rame, con la tecnica a sbalzo. Presentazione di PowerPoint per esposizione degli argomenti di storia dell'arte trattati e di educazione civica sul Patrimonio culturale e i beni culturali, in particolare le aree archeologiche. Lavoro pluridisciplinare sulla visita svolta durante il recupero orario ai Musei Capitolini.

Docente

Roma, 14 Giugno 2022

Daniela Belli Tuzi