

<p style="text-align: center;">PROGRAMMA SVOLTO</p> <p style="text-align: center;">CLASSE 1C a.s. 2021/2022</p>	
DISCIPLINA: DISEGNO E STORIA DELL'ARTE	
DOCENTE: Prof. Domenico Carlucci	
LIBRI DI TESTO: CRICCO – DI TEODORO – ITINERARIO NELL'ARTE – ZANICHELLI. (vol 1)	
FORMISANI GEOMETRIE DEL BELLO - LOESCHER	
CONTENUTI TRATTATI (IN PRESENZA):	
<p><u>COSTRUZIONI GEOMETRICHE</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • PERPENDICOLARI E PARALLELE • ANGOLI E TRIANGOLI • POLIGONI REGOLARI • OVALI, ELLISSE <p><u>PROIEZIONI ORTOGONALI</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • PIANI FONDAMENTALI • FIGURE PIANE • SOLIDI E GRUPPI DI SOLIDI • PIANI DI SEZIONE • SEZIONI CONICHE <p><u>DISEGNO ARTISTICO:</u> Disegno artistico con esecuzione a mano libera del tratto lineare e definizione dei valori plastici con tecniche chiaroscurali varie (SCULTURA GRECA e RITRATTO ROMANO).</p> <p><u>STORIA DELL'ARTE:</u> <u>Arte cretese-micenea</u>. <u>Arte greca</u>: periodo di formazione, periodo arcaico, periodo classico, periodo ellenistico. <u>Arte etrusca e italica</u>. <u>Arte romana</u>: periodo repubblicano, imperiale e tardo-imperiale: Architettura – Scultura e Pittura romana.</p>	
UDA INTERDISCIPLINARI: L'idealismo greco: canoni, proporzioni geometriche e correzioni ottiche.	

ROMA 27.05.2022

Il docente

