

## PROGRAMMA DI DISEGNO E STORIA DELL'ARTE

### LICEO SCIENTIFICO "A. AVOGADRO"

DOCENTE: RAFFAELE GALA

Classe 1 G

Anno scolastico 2021/2022

### LIBRO DI TESTO

*Itinerario nell'arte* Vol. 1 vers. gialla (4<sup>a</sup> ediz.) – G. Cricco, F. Di Teodoro - Zanichelli editore

## STORIA DELL' ARTE

### ARTE PREISTORICA

Il Paleolitico: pittura, scultura e graffiti rupestri

Mesolitico e Neolitico: dal nomadismo alla sedentarizzazione

### ARTE MESOPOTAMICA ed EGIZIA

Egitto

I Sumeri

### LA CIVILTÀ EGEA

L'arte cicladica

### L'INIZIO DELLA CIVILTÀ OCCIDENTALE: LA GRECIA

Il periodo della formazione: la nascita della "polis"

L'età arcaica: la ricerca dell'equilibrio

Il tardo arcaismo e gli inizi dell'età classica

Equilibrio, proporzione e armonia: nasce il "bello"

La scultura nella crisi della "polis"

L'ellenismo: oltre il modello classico

Educazione civica: **Il patrimonio culturale**

Art. 3 della costituzione: l' Inclusionione attraverso strumenti didattici artistico/sensoriali, legati alla visione del film: "Rosso come il cielo".

## DISEGNO

Prime nozioni di geometria

Strumenti e norme per l'esecuzione del disegno geometrico

Gli enti geometrici fondamentali: nomenclatura e definizioni

Uso degli strumenti

La geometria euclidea

Risoluzione grafica delle figure geometriche piane

Scale di proporzioni

Proiezioni cilindriche bidimensionali

Metodi di proiezione: concetti generali

Proiezioni ortogonali: rappresentazioni basilari

Roma, lì

17/06/2022

Il Docente

Raffaele Gala