

## **PROGRAMMA DI DISEGNO E STORIA DELL'ARTE**

### **LICEO SCIENTIFICO “A. AVOGADRO”**

DOCENTE: RAFFAELE GALA

Classe 5G

Anno scolastico 2021/2022

**LIBRO DI TESTO:** Itinerario nell'arte vol. 4 e 5 (Quarta edizione) – Cricco, Di Teodoro - Zanichelli editore

### **STORIA DELL' ARTE**

[L'arte nella seconda metà del XIX secolo: la stagione dell'Impressionismo e il Post-Impressionismo.](#)

La rivoluzione impressionista.

Lo studio scientifico dei colori e la fotografia.

Le ricerche post-impressioniste

[L'epoca della Belle Epoque. Le prime avanguardie storiche: l'espressionismo tra Francia e Germania](#)

L'epoca del Modernismo. I presupposti dell'Art Nouveau e l'Art Nouveau.

Il concetto di avanguardia artistica

I precedenti dell'impressionismo

[L'Art déco](#)

[L'inizio dell'arte contemporanea.](#)

Il Cubismo

Il Futurismo: la rappresentazione del movimento.

Astrattismo in pittura.

[Dalla pittura alla grafica](#)

Toulouse-Lautrec

Beardsley

Mussino

Cappiello

### **DISEGNO**

Nell'ultimo anno l'uso del disegno è stato trattato in funzione dell'analisi e come strumento di ricerca e comprensione della storia dell'arte e dell'architettura. La finalità dell'insegnamento del disegno, obiettivo didattico e formativo, è il progetto: lo studente avrà la possibilità di esprimere il suo livello di maturità personale nella ricerca progettuale. Si svilupperà quindi la lettura grafica del disegno architettonico e la progettazione. Sono state inoltre utilizzate le competenze acquisite nel corso degli anni.

**Ed. Civica:** Beni culturali

Roma, lì

17/06/2022

Il Docente

Raffaele Gala