

1) ROMANTICISMO

- Introduzione al movimento
- Füssli
  - L'incubo
- Friedrich
  - Il viandante sul mare di nebbia
  - Mar Glaciale Artico
- De La Croix
  - La barca di dante
  - La libertà che guida il popolo
- Ayez
  - Il bacio

2) REALISMO

- Introduzione al movimento
- Courbet
  - Gli spaccapietre
  - Un funerale a Ornans
- Millet
  - Le spigolatrici

3) IMPRESSIONISMO

- Introduzione al movimento
- Manet
  - Colazione sull'erba
  - Il bar de le folies bergeres
- Monet
  - Impressione sole nascente
  - La cattedrale di Rouen
  - La Grenouillère
- Degas
  - Assenzio
  - La lezione di ballo
- Renoir
  - Moulin de la Galette
  - Colazione dei canottieri
  - La Grenouillère
  - Le bagnanti
- Accenni alla fotografia

4) POST IMPRESSIONISMO

- Cézanne
  - Le grandi bagnanti
  - La casa dell'impiccato
- Seurat
  - Una domenica mattina a la Gran Jatte
  - Une baignade à Asnières
- Gauguin
  - Cristo giallo
  - Da dove veniamo? Chi siamo? Dove andiamo?
- Van Gogh
  - I mangiatori di patate
  - Autoritratti
  - Campo di grano con volo di corvi
  - La notte stellata
  - I girasoli
  - La camera di Vincent ad Arles

- Henry de Toulouse Lautrec
  - La clownessa
  - La toilette
  - Al Moulin Rouge
- 5) I piani urbanistici di fine Ottocento
  - Parigi
  - Vienna
  - Firenze
- 6) ART NOUVEAU
  - Introduzione al movimento
  - Accenni a Gaudì
    - Sagrada familia
    - Casa Milà
  - Klimt
    - Giuditta
    - Il bacio
    - Ritratto di Adele Bloch-Bauer I
- 7) ESPRESSIONISMO
  - Introduzione al movimento
    - I Fauves
  - Matisse
    - La danza
    - La stanza rossa
    - Donna con cappello
  - Munch
    - Il grido
    - Amore e Psiche
- 8) CUBISMO
  - Introduzione al movimento
  - Picasso
    - Guernica
    - Les demoiselles d'avignon
- 9) FUTURISMO
  - Introduzione al movimento
  - Marinetti
    - Il manifesto del futurismo, le parole in libertà
  - Boccioni
    - Forme uniche della continuità nello spazio
    - Stati d'animo
  - Balla
    - Dinamismo di un cane al guinzaglio
    - Velocità astratta + rumore
- 10) DADAISMO
  - Introduzione al movimento
  - Duchamp
    - Ruota di bicicletta
  - Man Ray
    - Cadeau
    - Le violin d'ingres
- 11) SURREALISMO
  - Introduzione al movimento
  - Magritte
    - Impero delle luci
    - Golconda
  - Dalì

- Costruzione molle con fave bollite
  - Apparizione di un volto e di una fruttiera sulla spiaggia
- Mirò
  - Il carnevale di Arlecchino
  - Collage