

PROGRAMMA DI LATINO

Classe 1°H

Prof.ssa Luisa Fusillo

Testo in adozione

C. Savigliano, *Nove – Teoria ed esercizi 1*, Hoepli

MORFOLOGIA

- I casi, la radice e la desinenza, le regole di pronuncia
- Le cinque declinazioni (nomi regolari e principali particolarità); regole di deduzione del Nominativo per i nomi di III declinazione
- Le quattro coniugazioni attive e passive e la coniugazione mista; i modi: Indicativo, Congiuntivo (tempi: Presente, Imperfetto), Imperativo (Presente), Infinito, Participio (Perfetto)
- Il verbo *SUM*
- Gli aggettivi di I e II classe; gli aggettivi pronominali
- I pronomi personali, i pronomi/aggettivi dimostrativi (*HIC-HAEC-HOC, ILLE-ILLA-ILLUD*), il pronome/aggettivo determinativo (*IS-EA-ID*), il pronome relativo

SINTASSI

- La costruzione della frase (1- con verbo attivo; 2- con verbo passivo; 3- con predicato nominale)
- I principali complementi (argomento, causa, compagnia, fine, luogo, mezzo, modo, tempo, d'agente/causa efficiente)
- Il dativo di possesso
- La proposizione causale (con l'Indicativo)
- La proposizione temporale (con l'Indicativo)
- La proposizione finale (*UT/NE* con il Congiuntivo)
- La proposizione relativa

DIDATTICA SPERIMENTALE – LICEO MATEMATICO

- Il numero 17: perché si dice che porti sfortuna?
- Alcuino di York, *Propositio de campo rotundo* – Contestualizzazione, traduzione ed esercizi di analisi grammaticale

INSEGNAMENTO DELL'EDUCAZIONE CIVICA (ai sensi della legge 92/2019)

Ius soli, ius sanguinis, ius culturae, ius scholae: riflessioni sull'integrazione e la cittadinanza, a partire dal lessico; le parole del diritto (*ius, mos, fas, lex*)

Approfondimenti

Origine e significato delle espressioni: *“Ab ovo”, “Excursus”, “Hostis publicus”, “In itinere”, “Koinè”, “Mala tempora currunt”, “Metus hostilis”, “Nomen omen”, “Ubi maior, minor cessat”, “Veni, vidi, vici”*.

Glossario

Apofonia, Perfetto raddoppiato, Perfetto sigmatico, vocale tematica, radice, desinenza, enclisi, quantità breve, quantità lunga.

Roma, Giugno 2024

L'insegnante

Prof.ssa Luisa Fusillo