

PROGRAMMA SVOLTO A.S. 2023 - 2024

Prof.ssa Rita Barbieri

IVC

Disciplina: **INGLESE**

Libri di testo:

- M. Spicci, T. A. Shaw, ***Amazing Mind – New Generation*** - Compact edition, Longman Pearson
- M Spiazzi, M tavella, M. Layton, **Performer B2, Zanichelli (consigliato)**

1. Summer Reading Project: "The Picture of Dorian Gray": analisi delle principali tematiche , dei personaggi, del contest storico e culturale: discussion in classe e successive verifica
2. **Da *Amazing Mind – New Generation***

- **Module 3: from the Puritan Age to the Augustan Age (1625-1760)**

- quadro storico–sociale e letterario;
- Charles I's Speech
- J. Donne: A Valediction; Death be not Proud; Go and Catch a Falling Star
- D. Defoe: "Robinson Crusoe": Robinson's first day on the Island; Robinson meets Friday;
- J. Swift: "Gulliver's Travels" The Academy of Lagado; A Modest Proposal
- S. Richardson: "Pamela": Pamela's first letter
- L Sterne: "The Life and Opinions of Tristram Shandy, Gentleman": The straight line
- T. Hobbes: Leviathan
- Building a sustainable society : SDG 11: "Sustainable cities and communities"

- **Module 4 : The Romantic Age (1760-1837)**

- Historical and Social Background
- Literary Background

POETRY

- W. Blake: The Lamb; The Tyger"; London: The Chimney Sweeper (2)
- W. Wordsworth: "Preface to Lyrical Ballads; "I wandered lonely as a cloud"
- S. T. Coleridge: "The Rime of the Ancient Mariner", excerpts from Part II : Instead of the Cross, the Albatross"; and Part VII: A sadder and a wiser man"
- P.B. Shelley: Ode to the West Wind
- J. Keats: Ode on a Grecian Urn
- Lord Byron: Childe Harold's Pilgrimage; l'eroe Byroniano

PROSE:

- E. Allan Poe: The Black Cat
- J. Austen and the Novel of Manners: Pride and Prejudice

3. MODULO DI EDUCAZIONE CIVICA

Building a sustainable society: SDG 11: "Sustainable cities and communities"

SVILUPPO DELLE COMPETENZE LINGUISTICHE

- E' stato svolto un percorso di revisione e approfondimento linguistico parallelamente allo studio dei contenuti letterari fornito dal nuovo testo di letteratura; esso prevede esercizi calibrati su livello B1/B2 (First Certificate) che comprendono tanto le strutture morfo-sintattiche che il più specifico *use of English*
- Dal testo **Performer** B2 sono state svolte le unità 8, 9 e 10 (fino a p. 140) con le relative sezioni di Grammar reference.

Roma, 13 / 06 / 2024

Prof.ssa

Rita Barbieri