

LICEO SCIENTIFICO STATALE

AMEDEO AVOGADRO

Anno scolastico 2023/2024

Classe IV sez. G

Programma di Latino

Prof.ssa Tozzi Rosaria Maria

Libro di testo: Forme e contesti della letteratura latina voll.1-2

L'ETA' DI CESARE (78 - 44): completamento del programma del 3° anno

MARCO TULLIO CICERONE

La biografia,

Le opere retoriche, politiche e filosofiche

Le *Catilinariae*: il genere (con particolare riferimento ai generi dell'oratoria e alle parti dell'orazione) ,
temi, stile

Il *De re publica* : il pensiero politico di Cicerone ; il *Somnium Scipionis*

De officiis: l'eclettismo come metodo argomentativo - espositivo; il titolo i temi e le fonti; il concetto
di *honestum* e i suoi rapporti con quello di *utile*.

L'epistolario ciceroniano: struttura e temi

TESTI:

I *Catilinariae* parr. 1,2,3

Somnium Scipionis parr.13,14

De officiis: I, 11-14 (in traduzione) - 34, 41, 65 (testi utilizzati per il confronto con il cap.XVIII del
Principe di Machiavelli)

Ad familiares, 4-6 (in traduzione)

L'ETA' AUGUSTEA (43 a.C. - 17 d.C)

- L'ascesa politica di Ottaviano
- L'ideologia augustea e gli orientamenti culturali; il circolo di Mecenate
- Il sistema dei generi letterari con particolare riferimento all'elegia

PUBLIO VIRGILIO MARONE

La biografia

Le opere:

Le *Bucoliche*: genere, struttura, temi, stile; il rapporto con il modello di Teocrito

Le *Georgiche* :genere, struttura, temi, stile

L'*Eneide* : genere, struttura, temi , stile; il rapporto con il modello omerico;oggettività del fato e soggettività dei sentimenti.

TESTI:

Bucoliche, 1, vv1-39 ; vv.40-83 (in traduzione)

Georgiche,1, vv 118-146

Eneide, I, vv.1- 22; vv. 23-33 (in traduzione) - vv. 561 - 630 (in traduzione) ;

IV ,vv.1-30 ; XII, vv. 887- 918 (in traduzione) - vv.919- 952

QUINTO ORAZIO FLACCO

La biografia

Le opere: generi, modelli greci , temi e scelte stilistiche negli *Epodi*, nelle *Satire*, nelle *Odi*, nelle *Epistole*.

TESTI:

Odi:

1,9 ;

1,11;

4,12 (in traduzione)

PUBLIO OVIDIO NASONE

La biografia

Le opere: generi, temi, scelte stilistiche.

Le *Metamorfosi* :datazione, genere, struttura , temi.

TESTI:

La metamorfosi di Aracne :VI, vv. 129 - 145

La metamorfosi nel Novecento: Kafka . Lettura integrale dell'opera *La metamorfosi*.